

PROGRAM FÖR SKOLAN
VÅREN 2025
NY VISNINGSSERIE
FÖR UNGA
FILM & SAMTAL
FILMFÖRELÄSNINGAR
SKAPANDE SKOLA
FORTBILDNING & LÄRARKVÄLL
SKOLBIO

Zitas Film pedagoger

SVERIGE
PORTO
BETALT

B

Zita Folkets Bio
Birger Jarlsgatan 37
111 45 Stockholm

LÄRARKVÄLL MED FILMVISNING: DET OMÄTBARA



Vi presenterar vårens skolprogram och visar filmen **DET OMÄTBARA** av Nils Petter Lofstedt (Sverige, 2024, 92 minuter). Tematiken kretsar kring omsorgsarbete och vår syn på kunskap och vi välkomnar lärare i både grundskola och gymnasiet.

FRI ENTRÉ 22 januari kl 18-20:30 Vi bjuder på tilltugg och dryck från kl 17:30. **Föranmälan krävs: filmpedagogerna@zita.se**
OSA senast 15 januari. Begränsat antal platser – först till kvarn gäller. Vid utebliven närvaro utan avanmälan debiteras 350 kr/person.

FORTBILDNING

Kom på fortbildning på Zita! Vi kan erbjuda en fördjupning, t ex utifrån en särskild film eller ett tema, och ger tips om hur film kan användas i undervisningen. Vi kan skraddarsy en hel- eller halvdag enligt era önskemål. Pris enligt överenskommelse.

NYHET! NY FILMSERIE FÖR UNGA

Under vårterminen bjuder vi in ungdomar till after school-visningar, en fördjupande filmserie till reducerat biljettpris. Vi vill ge fler unga en chans att hitta till kvalitetsbiografen och visar aktuella filmer från vårt program. Med inbjudna gäster och samtal med deltagarna i anslutning till visningarna hoppas vi ge fler i en yngre målgrupp tillgång till ett rikare filmutbud. För mer information se www.zitasfilmpedagoger.se

BOKNING, PRISER & INFORMATION

Kontakt: filmpedagogerna@zita.se / 08 545 272 52

PRISER Alla priser är exkl moms (25 %).

Film & samtal: 4 000 kr

Filmföreläsning: 3 500 kr

Skolbio: 5 500 kr

SUBVENTIONER Skolor i Stockholm stad har möjlighet att ta del av Kulanpremien och skolor i Region Stockholm kan ha möjlighet att ta del av skolbiosubvention. **Läs mer på hemsidan.**

INFORMATION OCH TILLGÄNGLIGHET www.zitasfilmpedagoger.se

ADRESS Birger Jarlsgatan 37, 111 45 Stockholm

T-BANA Östermalmstorg eller Hötorget

För mer info se:

www.zitasfilmpedagoger.se



ZITAS FILMPEDAGOGIK FÖR GRUNDSKOLAN, GYMNASIET OCH ANPASSAD SKOLA

FILM & SAMTAL och **FILMFÖRELÄSNINGAR** är upplagda som samtal där stor vikt läggs vid elevernas aktiva medverkan. Våra teman är ämnesöverskridande och passar såväl för bild, svenska och samhällskunskap, som för historia, religion, filosofi och psykologi. Utöver de tre aktuella filmerna som presenteras nedan finns en lång rad ytterligare titlar och ämnen under **FILMPÄRLOR** på hemsidan. Film & samtal kan även hållas från Åk 4 och uppåt och behandlar många olika ämnen. För grundskolan kan både dessa visningar med fördjupning och våra Filmföreläsningar vara en del av Skapande skola.

FILM & SAMTAL

Filmen visas på Zita. Efter filmvisningen samtalar vi om ämnen som filmens tematik, budskap och formspråk. Samtalet tar ca 45-60 minuter.



DET OMÄTBARA

Nils Petter Löfstedt, Sverige, 2024, 92 minuter

Dokumentärfilm. Hur ser den stora yrkesgrupp som arbetar med att ta hand om andra på förskola, i hemtjänsten och på boenden ut? Ur ett personligt perspektiv skildrar filmen det som definierar oss som

människor och lyfter faktumet att utan omsorg stannar allt. **Vi diskuterar vad kunskap är, hur omsorgsarbete kan se ut och hur vi själva vill bemöta och bemötas.** Åk 8-9 & gymnasiet

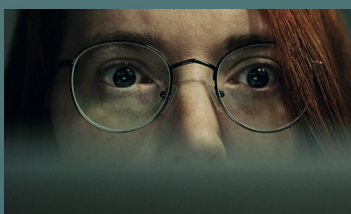


TATAMI

Zar Amir & Guy Nattiv, Georgien, USA, 2023, 105 minuter

Den iranska kvinnliga mästaren Leila och hennes tränare Maryam står inför livsavgörande beslut under världsmästerskapet i judo. Politiskt maktspel blir en del av tävlingen och Leila ställs inför ett omöjligt

beslut: följa order från regimen i Iran eller stå emot och riskera både sin och sin familjs säkerhet. **Vi diskuterar sport kopplat till politik, förtryck och civilkurage.** Åk 8-9 & gymnasiet



HACKING HATE

Simon Klose, Sverige, 2024, 86 minuter

Dokumentärfilm. Journalisten My Vingren infiltrerar ett högerextremt nätverk som sprider hat och våldsamma klipp online och får insyn i hur

de rekryterar ungdomar med hjälp av våra största sociala medieplattformar. En angelägen och obehaglig dokumentär som ger en skakande inblick i näthatets värld. **Vi diskuterar påverkanskampanjer på nätet, extremism och medie- och informationskunnighet.** Gymnasiet

FILMFÖRELÄSNINGAR

Filmföreläsningen hålls i biografssalong. Under filmföreläsningen varvas filmklipp med diskussion. En filmföreläsning tar 2 timmar exklusive rast.

FILMANALYS – TALA FILM, TALA LIV

Vi ser på kortfilm och pratar om vad en film är. Hur berättar en film en historia? Hur upplever vi film? Vilka känslor och tankar väcks? Klassen delas in i små grupper som tillsammans med filmpedagogerna har fördjupade filmsamtal i bions mindre salonger. De får träna på att lyssna, berätta och ställa nyfikna frågor. Åk 4-9 & gymnasiet

DEMOKRATI, PROPAGANDA & SOCIALA MEDIER

Välinformerade väljare är centralt för en demokrati. Vilken roll spelar medierna i en demokrati? Med Internet och AI har medierna förändrats i snabb takt. På nätet sprids desinformation och falska nyheter. Hur påverkas demokratin? Åk 9 & gymnasiet

HJÄLTENS RESA

Vad är en hjälte? Hur speglar hjältar sin tids normer och ideal? Vad är en myt? Utifrån filmklipp tittar vi på hur hjälten äventyrliga resa har utvecklats från muntligt berättande till fiktionsfilm.

Åk 6-9 & gymnasiet

ATT FÅNGA VERKLIGHETEN - DOKUMENTÄRFILM

Vad menas med dokumentärfilm? Vi ser på filmklipp från dokumentärfilmens historia och diskuterar hur verkligheten skildras i olika typer av dokumentärer. Vad är skillnaden mellan dokumentärt och fiktivt berättande? Åk 8-9 & gymnasiet

MACHOMÄN & MADONNOR - KVINNOR OCH MÄN PÅ VITA DUKEN

I filmens värld möts vi av stereotypa skildringar av kvinnor och män där det finns outtalade förväntningar och könsmonster. Hur påverkas vi av den normen? Vilka drivkrafter har en kvinna? Vad är viktigt för en man?

Åk 7-9 & gymnasiet

FRÅN KÖRKARLEN TILL PARASIT - FILMENS BERÄTTARGREPP

Föreläsningen handlar om filmens formspråk och de filmiska berättargreppen. Vi talar om filmgenrer och filmens utveckling från stumfilm till datoranimerade 3D-filmer. Åk 6-9 & gymnasiet

BLOD, SKRÄCK & TÅRAR

Vi tittar på hur skräck skildrats under filmens historia fram till idag. Vilken funktion har skräckberättelser i vårt samhälle? Har varje tid sitt monster? Och hur påverkas vi av våld och skräck i rörliga bilder?

Åk 9 & gymnasiet

SKAPANDE SKOLA & SKOLBIO

FILM & SAMTAL och **FILMFÖRELÄSNINGAR** kan anpassas med filmvisningar, samtal och material för åk 4-9. Denna typ av kulturupplevelse med fördjupning passar utmärkt inom ramen för **Skapande skola**. Vi kan skraddarsy paket enligt era önskemål och vi besöker gärna er i klassrummet. Tveka inte att höra av er med frågor och idéer! För mer information om hur Kulturrådets bidrag Skapande skola söks i vår, se kulturradet.se

Skolbio Kom till Zita och se film med era elever! Välj bland en mängd filmer från världens alla hörn och från alla möjliga språkgrupper. Kontakta gärna Zitas filmpedagoger för filmtips!